



ANA GARCÍA FERNÁNDEZ

info@anavondesign

Tel 686 30 52 01

Barcelona

**MÁS DE 10 AÑOS DE EXPERIENCIA
COMO DISEÑADORA GRÁFICA**

- ★ Diseño Gráfico
- ★ Diseño web
- ★ Ilustración
- ★ Posproducción
- ★ Motion Graphics
- ★ Wordpress



PROGRAMAS

- Adobe Photoshop
- Adobe Illustrator
- Adobe Indesign
- Adobe XD
- Adobe Encore
- Wordpress
- Adobe Premier
- Adobe After Effects
- Sketch
- keynote
- Office
- Entorno Mac / Windows

ESTUDIOS

- Escuela de Diseño ESDI
Arte Electrónico y Diseño Digital
- Escuela de Diseño ESDI
Doble titulación Diseño Gráfico

IDIOMAS

- Español nativo
- Català nativo
- Alemán
- Inglés

 **ANF AC Certificados electrónicos / Diseñadora GRÁFICA**
Barcelona 2021- Actualmente (media jornada)

Diseño Online, RRSS, posproducción entre otros.

 **TEXTIL CETETEX / Diseñadora Textil**
Badalona 2019/2020

Desarrollo de estampados y buscar las tendencias de moda.

 **IMPROVED READING / Diseñadora Gráfica**
Alemania 2015/2019

Como diseñadora gráfica freelance, recibía frecuentes encargos de la empresa Improved Reading. Lo que me aportó no solo más experiencia en mi ámbito habitual como diseñadora, sino también una gran experiencia añadida al trabajar con una empresa en un idioma totalmente diferente. Desempeñé para la misma trabajos de diseños publicitarios, flyers, dípticos, logos, diseño de banners además de posproducción audiovisual.

 **WOOKNOWS / Diseñadora Gráfica**
Alemania 2016/2019

Como responsable creativa, me encargaba de llevar toda la línea gráfica y estética de la empresa. Así como de realizar trabajos para los clientes de la misma, como diseño corporativo, diseño web, material publicitario o conceptos y material para redes sociales. Al tratarse de una startup, también colaboré con mi experiencia y conocimientos en tareas como la producción a pequeña escala de vídeos promocionales o informativos, material audiovisual, desde la grabación a la postproducción.

 **DIDÁCTICA DIGITAL / Diseñadora Gráfica Senior**
Barcelona 2011/2015

Para esta empresa que aporta soluciones a necesidades presentes en la educación y crea entornos educativos y metodologías pioneras enmarcadas en las tecnologías de aprendizaje y el conocimiento (TAC), trabajé principalmente como diseñadora gráfica senior, asumiendo también roles de gestión y creatividad.

Desempeñaba diseños para la plataforma educativa, diseño de personajes, logos, folletos, banners semanales así como diseño y concepto para juegos educativos.

Además de diseño aprendí a utilizar el programa adobe Encore / Edge para crear teorías interactivas que se usaban en la plataforma online interactiva para facilitar las explicaciones de conceptos a los niños. Cuando empecé la empresa era una Startup y el trabajo no era nada relajado, se trabajaba con unos timings muy ajustados para poder sacar adelante todos los proyectos. También tuve la oportunidad de poder llevar un pequeño equipo de personas a mi cargo.

En 2015 cesé el trabajo en la empresa para emprender nuevas experiencias en Alemania.

 **VANGUARDMEDIA / Diseñadora Gráfica**
Barcelona 2009/2011

Como diseñadora gráfica en esta empresa que ofrecía servicios en el ámbito multimedia e Internet, mi responsabilidad se centraba en el desempeño de diseños para importantes eventos de las diferentes regiones de Cataluña siendo el cliente habitual los ayuntamientos de las mismas; así como diseños de banners, dípticos, posters, logos, libretos promocionales además de posproducción e interactividades en formato DVD para la Generalitat de Catalunya.

 **DOSMIT / Diseñadora Gráfica**
Barcelona 2008/2009

Mi paso Dosmit me aportó la experiencia de trabajar en una empresa pequeña de reciente creación, pero con un target de clientes de alto nivel, con necesidades de diseños muy cuidados, elegantes y sofisticados. Estos clientes se centraban sobre todo en dos sectores principales, la hostelería (restaurantes y bares de alto standing en Barcelona) y agencias de viaje especializadas en viajes adaptados a personas con necesidades especiales o minusvalías.

El trabajo que realizaba para estos clientes era principalmente diseños web, preparación de mailings, así como diseño de promociones semanales para los clubs nocturnos en formato póster, diseño e ilustración de cartas y menús para los restaurantes, el diseño corporativo y logos.

 **EN+ / Diseñadora Gráfica**
Barcelona 2007/2008

Como diseñadora gráfica en esta empresa, tuve la oportunidad de trabajar para clientes como el Ayuntamiento de Lleida. Mi responsabilidad se centraba en preparar los diseños para las diferentes campañas publicitarias en muy diversos formatos, entre otros atractivas tarjetas de felicitación o dípticos informativos enfocados al turismo.

 **DOUBLEYOU / Diseñadora Gráfica Prácticas**
Barcelona 2006/2007

Mi primer trabajo como diseñadora fue en DoubleYou una agencia de comunicación publicitaria integrada, de cultura digital, vocación multidisciplinar y perfil creativo. Empresa reconocida con 9 Grandes Premios en festivales como Cannes, El Sol, FIAP, El Ojo o Imán, y en cuatro categorías distintas: Publicidad Digital, Marketing Promocional, Publicidad Integrada y Medios.

Entre sus principales clientes se encuentran marcas como Atrápalo, Audi, P&G, Nike, Microsoft, Mahou, Pepe Jeans, Turismo de España, FCB, Nestlé, Banco Sabadell o Affinity.

En estas prácticas, tuve el beneficio de aprender muchísimo y realizar distintos tipos de tareas para las diferentes marcas, desde retoques fotográficos, diseño web, ilustración, animación de banners entre otros.